

SUKIAKI

Arr.: Jeanette & Lars
Dyremose © 1991

HARMONIKA

Populær

japansk folkemelodi

4/4 K : 3 3 4x 5 3 1 2

4/4 SB: G G A B G E D

4/4 4 4 2 4 3 4 2 4 3 2 4

3 3 4x 5 (3) 4 5

G g g G B C c

4 4 3 2 3 4 5 4

3/4 5 4 5 4 3 2x

3/4 C am em D d

4 5 2 2 4 3

1 (2) 1 3x

G g B g C am am

4 4 3 4 3 5 2 2 4 3 4 3 4 3 4 3 3

3x 3x 2 4

D d F# d G g g

4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 3

(FORSPIL)

2 5 4 3 2 1

G F# E em D g C c

5 4 3 2 4 5 4 3

2

G g E em am d g

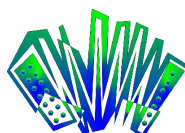
4 2 3 4 5

Som mange østlige kulturers melodier er SUKIAKI femtonig (pentaton) , på den måde, at halvtonetrinene er udeladt . Skrevet på G, (altså en slags G-Dur), forekommer kun tonerne : G A B D E * G-Durs halvtonetrinled C og Fis er udeladt .

Således *G - Dur *

G	A	B	(C)	D	E	(Fis)	G	
1	2	3	(udeladt)	4	5	(udeladt)	1/gentaget	
P	E	N	T	A	T	O	N	I

Juli 1991 Jeanette & Lars



DYREMOSE A/S

Flidsagervej 16 • 2500 Valby • Danmark

Tlf.: (+45) 36 46 34 24

www.dyremose.com